

Amélie Gagnot
Artiste Plasticienne

21 rue de Bel Air
44620 La Montagne
+33 (0)6 18 02 61 29 / ameliegagnot@hotmail.com

FORMATION

2007 - 2008

Initiation à la coupe en un seul morceau avec Geneviève Sevin-Doering, Marseille

2003 - 2005

Formation complémentaire de costumier de théâtre de la Ville de Paris

2000 - 2003

Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, atelier Sylvie Fanchon (3ème à 5ème année)

1996 - 2000

Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués Duperré, Paris, BTS Design de mode

1996

Lycée Louis Bascan, Rambouillet, baccalauréat général littéraire option allemand renforcé

REALISATIONS

Expositions / installations

à venir en 2016

Galerie du Rayon vert, Nantes, « Peau d'âme », à l'invitation du collectif Körper
Galerie du Rayon Vert, Nantes / exposition personnelle à la suite d'une résidence d'un mois
La Veilleuse magnétique, Bouguenais (44)

2015

Galerie le Temple du goût, Nantes, « Ligne de Faille », collectif Gravissime

2014

Galerie Maisière, Chartres
Château du Pé, St Jean de Boiseau (44), collectif Gravissime

2013

Parcours des créateurs de Trememoult (44) / installation vidéo

2011

Observatoire du BHV, Paris, à l'invitation des « Exploratrices » / film d'animation projeté sur un lit

2009

Espace Beaurepaire, Paris / installation vidéo

2008

St Michel de Chavaignes, « les 7 péchés capitaux » / installation textile et papier dans une église

2005 - 2011

Espace Beaurepaire, Paris, « la Manufacture des Pépins », exposition collective / création de collections de vêtements et d'accessoires textiles pièces uniques

Films d'animation

2014

le Voyage, compagnie Grizzli Philibert Tambour pour le spectacle « Tout allait bien... », 8min / animation en textile sur la Shoah pour des enfants à partir de 4 ans

2011

Waterbed song, sur une chanson du groupe Eliote & the Ritournelles, 3min30 / animation en textile

2010

Marécage, sur une chanson du groupe Savon Tranchand / film stop-motion à partir de photographies

2009

Dans le living-room de ma tante, sur une chanson du groupe Savon Tranchand / animation en papier découpé

Création de costumes pour le cirque

2009 - 2012 : Compagnie les frères Kazamaroffs

spectacles « Klesudra », « Gadalka » et « Pas de quartier » / collaboration à la scénographie et conception-réalisation des costumes

2007 : Thomas Guérineau

costume sur-mesure de jongleur

1999 - 2007 : Compagnie la Toute Folle

spectacles de rue « les Monstres d'Albert », « Spectacle Indescriptible », « les épluchures », « les Cabarets Dézingués », « Valentin le monstre du canal » / mise en scène, costumes, scénographie, jeu en création collective

pour la musique

2015 : Thierry Chazelle et Lili Cros

spectacle « Peau neuve » / collaboration artistique, création des costumes

2012 : compagnie Charabia, Mathilde Lechat

spectacle « Comme ça » / scénographie et création des costumes et des accessoires

2005 - 2015 : Trabadja - le Bringuebal

conception et création des costumes, recherche d'un vocabulaire formel en collaboration avec les musiciens, peinture sur tissus, réalisation d'accessoires et de décors éphémères

pour le jeune public

2005 - 2008 : compagnie Histoires de sons

spectacles « Msieur L'ouïe », « Tidom Tidam », « Histoires d'y voir », « Quand je serai grande... » / scénographies, costumes, affiches de spectacle

2005 : compagnie la Thelmita

spectacle « Théo la nuit » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

2004 - 2008 : compagnie L'Entresort

spectacles « la Fée des Neiges », « Nej écarlate » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

2002 - 2007 : compagnie Le Sablier

spectacles jeune public « Rose et Jeannot », « la Valse du clown » / conception et réalisation des costumes

pour le théâtre, la danse, le conte

2014 : duo de conteuses Huile d'olive et beurre salé

spectacle « le pas qui conte » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

2011 : compagnie les Arpenteurs

assistantat à la mise en scène et aux costumes d'Emilie Faiff

2008 - 2009 : compagnie Les Infatigables navigateurs

spectacles « Introduction à la perversion », « les enfants de Marie » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

INTERVENTIONS

2015

Ressourcerie de l'île, Rezé (44) / initiation à la création et au recyclage des matériaux
les Cousettes, Maison du DIX, Nantes / cours et stages de couture créative adultes et enfants
Association Tambouille, la Montagne (44) / stages de couture, modèle vivant, carnet de voyages

2014

classe théâtre du lycée Nicolas Appert, Orvault / workshop création de costumes

2012

Maison des Arts, le Pellerin / cours de dessin d'après modèle vivant
Atelier 13N, Chartres / cours de dessin d'après modèle vivant

2008

Ville d'Aubervilliers, association Auberfabrik (93) / création d'une fresque pour le CCAS

2005

Ville d'Epinay s/s Sénart (91) / ateliers couture pour adultes et enfants

2004

Ville de Saint Denis (93) / ateliers d'arts plastiques pour enfants