

**Amélie Gagnot**  
**Artiste Plasticienne Musicienne**  
[www.ameliegagnot.com](http://www.ameliegagnot.com)

21 rue de Bel Air  
44620 La Montagne  
+33 (0)6 18 02 61 29 / [ameliegagnot@hotmail.com](mailto:ameliegagnot@hotmail.com)

## **FORMATION**

### **2017**

Initiation au chant harmonique avec Daïnouri Choque, Angers

### **2014 - 2017**

Accompagnement vocal personnalisé avec Emmanuel Pesnot, Nantes  
Stage d'écriture « la parole scandée » avec Félix Jousserand  
et « Ecrire pour la musique » avec Ignatus, Studio des Variétés, Paris

### **2007 - 2008**

Initiation à la coupe en un seul morceau avec Geneviève Sevin-Doering, Marseille  
Formation « Voyage au centre du processus créateur » avec Enrique Morales, Paris

### **2003 - 2005**

Formation « Objectif scène » pour les auteurs-compositeurs-interprètes avec Nathalie Bentolila, Paris  
Formation complémentaire de costumier de théâtre de la Ville de Paris

### **2000 - 2003**

Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, atelier Sylvie Fanchon

### **1996 - 2000**

Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués Duperré, Paris, BTS Design de mode  
Cours de chant lyrique avec Mireille Deguy, Paris

### **1996**

Lycée Louis Bascan, Rambouillet, baccalauréat général littéraire option allemand renforcé

## **REALISATIONS**

### **Expositions / installations**

#### **2017**

Centre FGO-Barbara, Paris / « Bordures », musiciens-plasticiers, installation plastique et concert  
Festival du Légendaire, Château de Maintenon / exposition personnelle et intervention artistique  
Galerie Le Rayon Vert, Nantes / « Gravissime au Delta » résidence collective de gravure  
Galerie la Manufacture, la Rochelle / Journées Européennes des Métiers d'Art  
Médiathèque de La Montagne (44) / « Est-ce que toutes les larmes vont à la mer ? » expo collective  
Librairie Lila de Lilith, St Jacques de Compostelle, Espagne / exposition et concert  
Médiathèque de Parthenay de Bretagne (35) / Printemps des poètes, exposition et atelier tout public

#### **2016**

Trempolino, Nantes / création du collectif « Bordures » exposition collective et concert  
Galerie Le Rayon Vert, Nantes / résidence d'été et animation du laboratoire textile « La Grande lessive »  
Médiathèque de Frossay (44) / exposition personnelle  
Galerie Le Rayon Vert, Nantes / « Peau d'âme », exposition collective à l'invitation de Lidia Kostanek  
La Veilleuse Magnétique, Bouguenais (44) / installation et concert-performance dans le cadre de  
« Mars'elles »

## **2015**

Galerie le Temple du goût, Nantes / Ligne de Faille, exposition du collectif Gravissime et premier concert-performance « une Chaleur dans la paume », avec l'artiste Hélène Barrier

## **2014**

Galerie Maisière, Chartres (28) / exposition collective  
Château du Pé, St Jean de Boiseau (44) / première exposition du collectif Gravissime

## **2013**

Ressourcerie de l'île, Rezé (44) / résidence de création de pièces textiles peintes  
Parcours des créateurs de Trentemout (44) / installation vidéo

## **2011**

Observatoire du BHV, Paris, à l'invitation des « Exploratrices » / installation vidéo et textile

## **2009**

Espace Beaurepaire, Paris / installation vidéo

## **2008**

St Michel de Chavaignes, « les 7 péchés capitaux » / installation textile et papier dans une église

## **2005 - 2011**

Espace Beaurepaire, Paris, « la Manufacture des Pépins », exposition collective / création de plusieurs collections de vêtements et d'accessoires textiles pièces uniques

## **Films d'animation**

### **2014 : le Voyage**

Compagnie Grizzli Philibert Tambour pour le spectacle « Tout allait bien... », 8min / animation en textile sur la Shoah pour des enfants à partir de 4 ans

### **2011 : Waterbed song**

sur une chanson du groupe Eliote & the Ritournelles, 3min30 / animation en textile

### **2010 : Marécage**

sur une chanson du groupe Savon Tranchand / film stop-motion à partir de photographies

### **2009 : Dans le living-room de ma tante**

sur une chanson du groupe Savon Tranchand / animation en papier découpé

## **Création de costumes pour le cirque**

### **2009 - 2017 : Compagnie les frères Kazamaroffs**

spectacles « OGM », « Klesudra », « Gadalka » et « Pas de quartier » / collaboration à la scénographie et conception-réalisation des costumes

### **2012 : Compagnie Lombric Spaghetti**

costume sur-mesure de circassien

### **2007 : Compagnie Thomas Guérineau**

costume sur-mesure de jongleur

### **1999 - 2007 : Compagnie la Toute Folle**

spectacles de rue « les Monstres d'Albert », « Spectacle Indescriptible », « les épluchures », « les Cabarets Dézingués », « Valentin le monstre du canal » / mise en scène, costumes, scénographie, jeu en création collective

## **pour la musique**

### **2016 : les Elles du vent**

trio vocal / collaboration artistique, création des costumes

### **2015 : Thierry Chazelle et Lili Cros**

spectacle « Peau neuve » / collaboration artistique, création des costumes

### **2012 : Compagnie Charabia, Mathilde Lechat**

spectacle « Comme ça » / scénographie et création des costumes et des accessoires

### **2005 - 2017 : Trabadja - le Bringuebal**

conception et création des costumes de l'ensemble des musiciens, recherche d'un vocabulaire formel, peinture sur tissus, réalisation d'accessoires et de décors éphémères

## **pour le jeune public**

### **2005 - 2008 : Compagnie Histoires de sons, Christophe Moy**

spectacles « Msiieur L'ouïe », « Tidom Tidam », « Histoires d'y voir », « Quand je serai grande... » / scénographies, costumes, affiches de spectacle

### **2005 : Compagnie la Thelmita, Vanessa Brizard et Marie Artaud**

spectacle « Théo la nuit » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

### **2004 - 2008 : Compagnie L'Entresort, Anne Vérone**

spectacles « la Fée des Neiges », « Nej écarlate » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

### **2002 - 2007 : Compagnie Le Sablier, Gérard Rouzier**

spectacles jeune public « Rose et Jeannot », « la Valse du clown » / conception et réalisation des costumes

## **pour le théâtre, la danse, le conte**

### **2014 : duo de conteuses Huile d'olive et beurre salé, Fabienne Morel et Debora Di Gilio**

spectacle « le pas qui conte » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

### **2011 : Compagnie les Arpenteurs, Stéphane Olry**

assistanat à la mise en scène et aux costumes d'Emilie Faiff

### **2008 - 2009 : compagnie Les Infatigables navigateurs, Enrique Morales et Nathalie Bentolila**

spectacles « Introduction à la perversion », « les enfants de Marie » / conception et réalisation des costumes et des accessoires

## **INTERVENTIONS**

### **2017**

Centre de loisirs de Changé-Maintenon / création d'un film d'animation avec des 6-11 ans  
Médiathèque de Parthenay de Bretagne, printemps des poètes / atelier de création textile tout public

### **2016**

Médiathèque de la Montagne (44) / atelier de création textile  
Galerie Le Rayon Vert, Nantes / animation du labo textile « La Grande lessive »

### **2015**

Ressourcerie de l'île, Rezé (44) / initiation à la couture créative  
les Cousettes, Maison du DIX, Nantes / cours et stages de couture créative adultes et enfants  
Association Tambouille, la Montagne (44) / stages de couture, modèle vivant, carnet de voyages

**2014**

Classe théâtre du lycée Nicolas Appert, Orvault / workshop création de costumes pour le spectacle

**2012**

Maison des Arts, le Pellerin / cours de dessin d'après modèle vivant

**2008**

Ville d'Aubervilliers, association Auberfabrik (93) / création d'une fresque pour le CCAS

**2005**

Ville d'Epinay s/s Sénart (91) / ateliers couture pour adultes et enfants

**2004**

Ville de Saint Denis (93) / ateliers d'arts plastiques pour enfants